

# LÚPIN

HISTORIETAS & HOBBIES

Nº 433

\$ 2

año XXXVI

*¡Feliz Primavera!...*

ISSN 0329-367X



**CIGUENA**



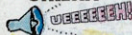
**MAQUETA**

**BARRILETE**

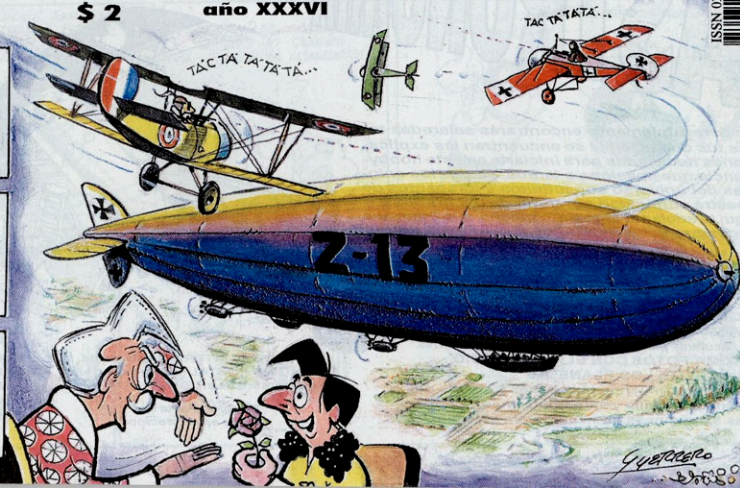


**PIRAMIDE**

**SIRENA**



**ANTIROBO**



# iniciate en ASTRONOMIA

*En este suplemento encontrarás aclaradas todas tus dudas, en el se encuentran las explicaciones necesarias para iniciarte en este hobby-ciencia que apasiona a tantos, ya que los enigmas del universo son infinitos y atrapantes de nuestra curiosidad por tratar de decifrarlos... Aquí te adelanto algo de lo mucho que traen sus páginas repletas de dibujos para aclararlo todo...*

**LOS TELESCOPIOS Y SUS MONTURAS**

**ARMATE TU CARTA CELESTE**

**LAS CONSTELACIONES**

**¿QUE AUMENTO LOGRAREMOS?..**

**OCULARES Y OBJETIVOS**

**ARMA TU TELESCOPIO con dos tipos de  
oculares para ver objetos celestes y terrestres**

**TOMA FOTOS CON EL TELESCOPIO**

**LOCALIZA LOS PLANETAS**

y muchos, muchos temas más tratados de manera sencilla y entendible encontrarás en las 32 páginas que componen este suple.

**¿CUANTAS VECES PENSASTE EN  
ARMARTE UN TELESCOPIO Y NO  
TE ANIMASTE POR FALTA DE  
CONOCIMIENTOS?...¡AQUÍ TE SO-  
LUCIONAMOS EL PROBLEMA!...**



**\$ 6.-**

**ENVIOS AL INTERIOR solamente  
por GIRO POSTAL ( correo central)  
a nombre de «REVISTA LUPIN»**

*También venta de  
tarde en redacción.*

**y enviarlo a  
«REVISTA LUPIN»  
SARMIENTO 412  
2° piso oficina 213  
Cap. Fed. (1041)**



# LUPIN

Nº 433 año XXXVI

director Héctor M. Sidoli

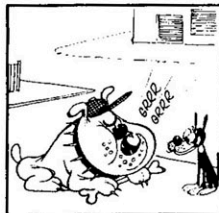


## PURAPINTA

## SOLUCION



## RECURSO



# LUPIN

EL PILOTO

En:

## "INSTRUCTORES"

Por Guerrero

SOBRE UNA IDEA DE:  
ARIEL AGUILAR

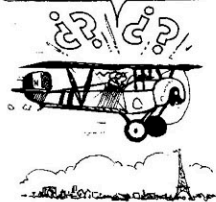




ME CITABAN CON URGENCIA, ASÍ QUE  
HICE AUSTAR MI "BEBÉ NIEUPORT"  
Y PRESENTARME INMEDIATAMENTE



¡AY!... LA DUDA ME CARCOME...  
¿QUERRAN DARMÉ DE BAJA?...  
¿ARRESTARME?... ¿Y POR QUÉ?...  
O LO QUE ES PEOR...  
UNA CORTE MARCIAL Y...  
¡FUSILARME!... ¡OH, NOO!...



NO VEÍA LA HORA DE LLEGAR... HASTA QUE  
POR FIN ME PRESENTE... ¡ALLÍ ESTABAN  
EL MARISCAL FOCH Y SU ESTADO MAYOR!



LO HEMOS CITADO POR SU BRILLAN-  
TE FOJA DE SERVICIOS, PUES LA  
SITUACIÓN SE TORNA PROBLEMÁTICA  
Y NECESITAMOS SU COLABORACIÓN



HAN LLEGADO VOLUNTARIOS  
Y PILOTOS NORTEAMERICANOS  
SIN DEMASIADA INSTRUCCIÓN  
DE VUELO Y MANIOBRAS DE  
COMBATE, PARA ESO LO CITAMOS,  
USTED SE ENCARGARÁ...



...JUNTO A OTROS AVIADORES A SU  
ADAPTACIÓN EN LOS CAZAS "NIEUPORT-11"  
PARA VUELOS EN FORMACIÓN, REGLAJE  
DE TIRO, MANIOBRAS EVASIVAS ETC.  
Y COMPLETAR ASÍ SU INSTRUCCIÓN





POCO DESPUÉS FUI ASIGNADO A UN PEQUEÑO AERODROMO EN LAS AFUERAS DE PARÍS



Y UNA VEZ PRESENTADOS...



ESTOS VOLUNTARIOS CREEN SABERLO TODO, TIENEN DEMASIADO ORGULLO Y PRETENCIONES! ¡POR LO TANTO CUMPLIRE MI MISIÓN DE UNA FORMA O DE OTRA!

¡PSSSS!

MÁS TARDE ESTABA TODO PREPARADO PARA COMENZAR MI TRABAJO



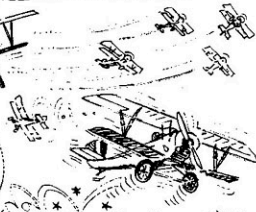
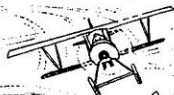
Y ASÍ, TRATANDO DE CALMARME  
ANTE LOS MAS REBELDES,  
EMPECÉ CON LA INSTRUCCIÓN

...DESPEGUES...VUELO  
Y MANIOBRAS ELEMENTALES  
EN EL BLERIOT...

...PARA PASAR MAS TARDE AL  
"BEBÉ" NIEUPORT... VIRAJES...MAS  
MANIOBRAS...VUELOS EN FORMACION...



REGÍSTRATE DE TIRO SOBRE  
PANTALLAS DESDE UNA  
CABINA MÓVIL...



ATERRIZAJES DE EMERGENCIA ETC...

EN POCAS SEMANAS LOS ALUMNOS  
SE IBAN ADAPTANDO DE A POCO,  
PERO... ESTABA EL GORDITO PECOSO...  
EL MAS REBELDE DE TODOS!!



PERO SI TENGO QUE FORMAR UNA ESQUADRI-LLA ESTOS TRE VENDRAN CONMIGO...¡INCLUSIVE EL GORDITO REBELDE!



**POR ESOS DÍAS EL ESTADO MAYOR CONVOCA A TODOS LOS INSTRUCTORES.**

SEÑORES, TENEMOS INFORMACIÓN QUE UN DIRIGIBLE SE APROXIMA A PARÍS CON EL PROPÓSITO DE BOMBARDEAR LA CIUDAD...

¡NO!

¡OH!



...ÉSTA CARECE DE DEFENSA ANTI-AEREA METROPOLITANA Y NOS TOMA DE SORPRESA, SIEMPRE ESPERÁBAMOS UN ATAQUE POR TIERRA Y NO POR AIRE...

¡HUMM...



QUEREMOS SABER SI LOS VOLUN-TARIOS ESTÁN PREPARADOS PARA CONTESTAR EL ATAQUE DEL DIRIGIBLE...

¡HUM... NO TANTO...

PERO...

ES ARRIESGADO PERO LO INTENTAREMOS



BIEN, NO HAY TIEMPO QUE PERDER, LAS HORAS CORREN Y EL PELIGRO AUMENTA, LA ÚLTIMA OPCIÓN SERÍA ARMAR LOS CAZAS DE ENTRENAMIENTO Y PONER A TODOS LOS VOLUNTARIOS EN EL AIRE

¡SI SEÑOR, ASÍ SE HARA!



**LUEGO...**

SEÑORES! POR FIN TENDRÁN LA OPORTUNIDAD DE DEMOSTRAR SUS CONDICIONES COMO PILOTOS DE CAZA!

¡HURRAA!

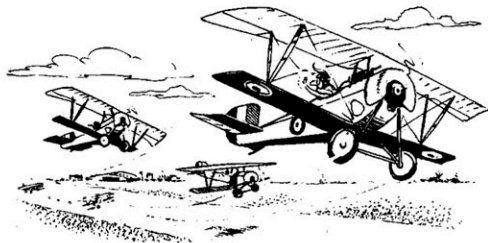
¡AL FIN!

¡VIVAA!



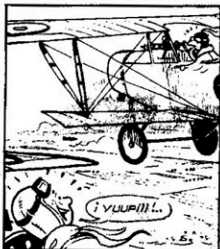
LES COMUNIQUE LA SITUACIÓN A LOS ALUMNOS Y LES SUPLIQUE OBEDEZCAN MIS ORDENES, MIENTRAS LOS HOMBRES PREPARABAN LOS CAZAS CON LAS AMETRALLADORAS.

YA TODO LISTO, DESPEGAMOS PONIENDO PROA HACIA DONDE SUPONIAMOS SE ACERCABA EL ZEPPELIN



LO MISMO HICIERON LOS DEMÁS INSTRUCTORES Y ALUMNOS... TODOS VOLABAN EN ORDEN...

DEJOS, ENTRE LAS NUBES, DIVISAMOS SU SILUETA...

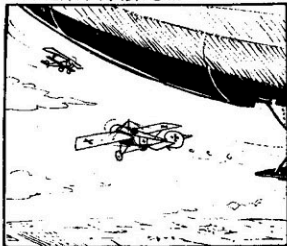




YÁ EL GORDITO AMERICANO SE LANZABA  
SOBRE EL DIRIGIBLE...

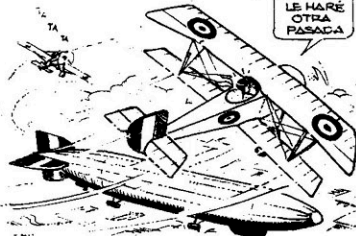


... SIN PERCATARSE QUE DESDE  
EL DIRIGIBLE LANZAN UN  
"AVIÓN PARÁSITO"...



EL GORDITO, ENSIMISMADO  
EN SU PRESA, DISPARO'  
UNA RAFAA...

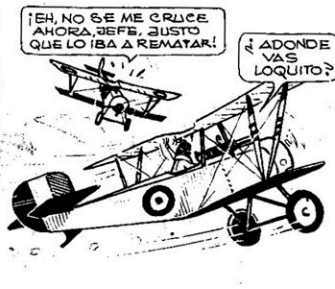
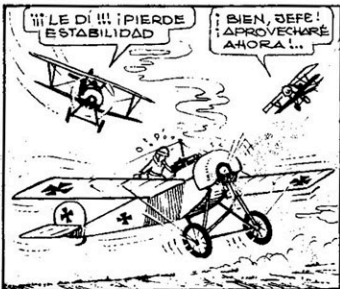
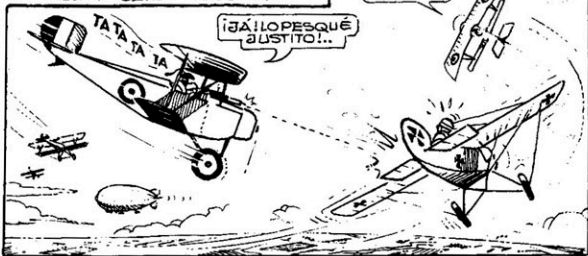
... PERO POR DETRÁS APARECIÓ SORPRE-  
SIVAMENTE EL AVIÓN PARASITO...



EL AEROPLANO QUE HABÍA LANZADO EL ZEPPELIN LO TENÍA A MAL TRAER AL GORITO



...Y ME LARGUE MIENTRAS LOS DEMÁS TRATABAN DE DETENER AL DIRIGIBLE





A DURAS PENAS, EL ALEMÁN PUDO  
PLANEAR Y 'ATERRIZARLO... AL MENOS  
ME ALEGRE QUE SALVARA LA VIDA...



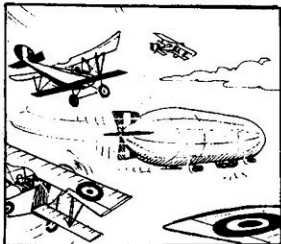
ENTONCES DECIDI BAJAR EN BUSCA  
DEL PILOTO DERRIBADO...



... COSA QUE  
ME AGRADECÍO  
AL HACERLE  
UNA PASADA

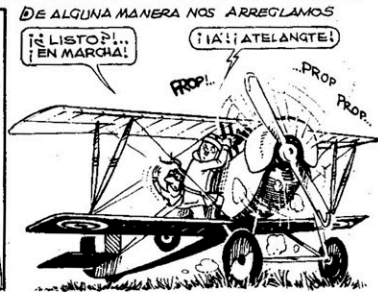


LOS DEMÁS, HOSTIGANDO AL  
DIRIGIBLE LO OBLIGABAN A  
DESISTIR DE SU INTENTO



¡NUNCA DEBES DISPARAR A UN  
RIVAL INDEFENSO, ES UNA CUES-  
TIÓN DE HONOR!  
¡SI, PERO AHORA, MANO A MANO,  
ME VENGARÉ!





DECOLAMOS SIN INCONVENIENTES MIENTRAS ALLÁ VOLVÍAN LAS ESCUADRILLAS QUE HABÍAN LOGRADO ALEJAR AL DIRIGIBLE Y ASÍ SALVAR A PARÍS DEL BOMBARDEO.



RATO DESPUÉS ATERRIZAMOS EN EL AERODROMO ENTREGANDO AL PRISIONERO.



... LAMENTO MI ESTUPIDEZ, PERO, POR FAVOR, NO COMENTE LO SUCEDIDO CONMIGO... PROMETO OBEDECER TODO... PLISS !!!



AL DÍA SIGUIENTE FUIMOS FELICITADOS POR EL ALTO MANDO DEBIDO A NUESTRA BUENA ACTUACIÓN... Y ASÍ, AQUELLOS VOLUNTARIOS NORTEAMERICANOS...



...ENTRE ELLOS MIS TRES ALUMNOS, INCLUSIVE EL "GORDITO REBELDE" FORMARON LA FAMOSA ESCUADRILLA NORTEAMERICANA Nº 124 "LAFAYETTE" ¡UNA DE LAS MÁS GRANDES DE LA GUERRA!



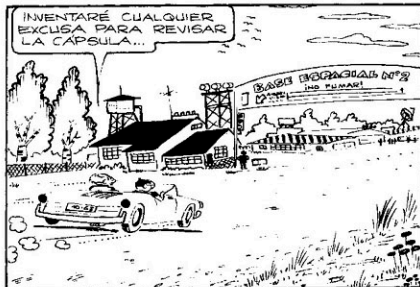


## "EXPERIMENTO ESPACIAL"











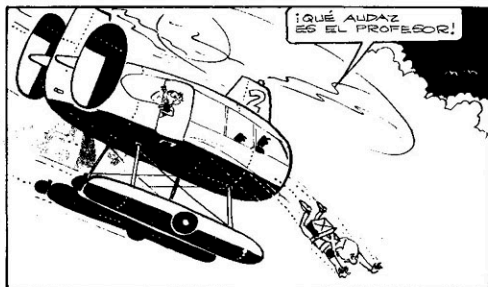
BIEN, PROFESOR,  
USTED DISEÑO  
ESOS INSTRUMENTOS  
Y LOS CONOCE  
MEJOR QUE  
NOSOTROS...















# Al feñique

"EL REY Y TERROR DEL HAMPA"



PRONTUARIO  
Gangster o policía a retos perdidos  
no es ni mas ni menos que un produc-  
to del submundo de los tumultuosos  
años veinte.

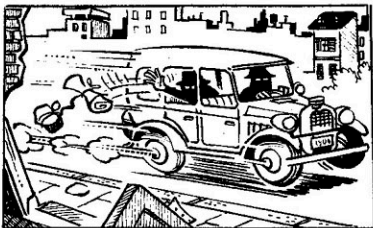
HOY LO VEREMOS EN :

"OFRENDAS PRIMAVERALES"

POR GUERRERO



EN ESE INSTANTE PASA UN COCHE A TODA VELOCIDAD Y DE SU INTERIOR ARROJAN UN MENSAJE



¡MALDICIÓN!! ¿QUIÉN SE ATREVE A DESAFIAR AL REY DEL HAMPA?!!...  
¡¡ YA VERÁN QUIEN SOY !!!



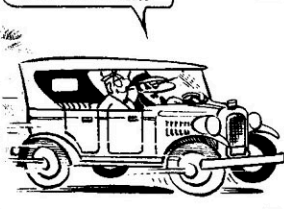
ASÍ FUÉ QUE AL FEÑIQUE, HACIENDO CASO OMISO A LA AMENAZA, SIGUIÓ "OFRECIENDO SU PROTECCIÓN" A LOS COMERCIANTES DE LA ZONA



¡ YA SABES, DESDE HOY TENDRÁS QUE PAGARME UN DIEZ POR CIENTO MAS SOBRE LO QUE HABIAMOS CONVENIDO POR TU "PROTECCION", DE LO CONTRARIO... ¡BÉ BÉ...!



¡ BÉ BÉ ! ¡ NO SOLO NO LES LLEVÉ EL APUNTE A LAS AMENAZAS, SINO QUE REDOBLE MI ACCIÓN !  
¡ BÉ BÉ BÉ ! ¡ NO SABEN COMO LAS CALZO !...













**¿Le gustaría enriquecer las páginas de su diario o suplemento dominical con historietas y páginas de hobbies?...**

para ello conéctese por e-mail con SHARRY para contratar el material de revista LUPIN como así también los éxitos de los mejores dibujantes argentinos.



Sharry@mbx.servicenet.com.ar



Además:

También tenemos disponibles los derechos de publicación de los personajes de Lino Palacio, Ramona, Doña Tremebunda, Don Fulgencio, el hombre que no tuvo infancia, Avivato, Tarrino, Chicato y Cicuta y...

Las historietas diarias de Guillermo Divito creador de Rico Tipo y su "El otro yo del Dr. Merengue" junto a los populares personajes de "El desfile del buen humor", Pochita Morfoni, Fallutelli, El abuelo, Graciellita, Fúlmine, y Bómbolo.

**Iniciate en computación 54**

## Más utilidades de Microsoft Word

por Carlos Ernesto Paredes

Y continuando con lo que retomamos en el número anterior tras nuestro Mini-curso de Microsoft Word, es que seguimos añadiendo datos para explotar mejor este programa.

### DOCUMENTOS DE INTERNET

Si tenemos acceso a Internet, con una cuenta con algún proveedor de servicios o si estamos en alguna organización con acceso a la red, podemos abrir documentos en la World Wide Web o en cualquier otra parte de Internet desde el cuadro de diálogo *Abrir* de los programas del paquete del Office. También podemos agregar sitios FTP a la lista de sitios disponibles en Internet y, si la organización dispone de una intranet (red interna con archivos exclusivos de la empresa), podremos abrir en ella sus documentos. Además, de tener derechos de acceso y el sitio FTP admite guardar archivos, se pueden guardar documentos de Internet desde el cuadro de diálogo *Guardar* como de los programas de Office.

Usando *Microsoft Word*, *Excel*, *PowerPoint* y *Microsoft Access* a fin de examinar los documentos de Office que contengan hipervínculos (el hipervínculo puede saltar a una ubicación del documento o de la página Web activa, a otro documento o página Web distinto o a un archivo que se haya creado en otro programa. Los hipervínculos también pueden utilizarse para saltar a archivos multimedia, tales como sonidos o videos), inde-

### CARACTERES ANIMADOS

Un buen detalle para incluir a nuestros archivos, y que por supuesto no se puede imprimir, es el de daries distintas características a los títulos, por ejemplo. Para ello debe ir al menú *Formato*, luego a *Fuente*, y allí se abre la pantalla para que elijamos la carpeta de *Animación*. Sólo seleccionamos alguna de ellas, y presionamos *Aceptar*.

pendientemente de que el documento se encuentre en el equipo, en una unidad de red o en Internet. Recuerden que no es necesario estar en Internet para utilizar hipervínculos en los documentos de Office.

La barra de herramientas Web se encuentra disponible en todos los programas de Office para facilitar la utilización de documentos que contengan hipervínculos. Utilizaremos la barra de herramientas Web para abrir una página de inicio o una página de búsqueda en el explorador de Internet, aunque también podemos agregar aquellos de la red que nos parezcan interesantes a la carpeta *Favoritos* para poder llegar a ellos con mucha más facilidad. Cabe señalar que la barra de herramientas Web conserva una lista con los diez últimos documentos que hayamos abierto utilizando esta barra de herramientas o un hipervínculo, a fin de que podamos volver con facilidad a ellos.

Esperamos que esto haya sido de su agrado, y nos vemos en nuestra próxima lección.

# INTERNET: LA ALDEA GLOBAL

por

Carlos Ernesto Fuentes *Última generación*

Iniciaremos nuestro habitual recorrido por la denominada Red de redes intentando satisfacer sus pedidos sin más preámbulos.

## OLAS ASESINAS

Los *tsunamis* (u *ola anómala*), olas asesinas originadas por la energía sísmica de un terremoto que en pocos segundos pueden inundar kilómetros de costa con una furia tremenda y destruir poblaciones enteras, cuentan con variados sitios para su estudio. Las direcciones son:

[www.tsunami.org](http://www.tsunami.org)

[www.pmel.noaa.gov/tsunami](http://www.pmel.noaa.gov/tsunami)

<http://cwis.usc.edu/dept/tsunamis>

## TECNOLOGÍA SUBMARINA

Acechando en las profundidades se encuentran silenciosos monstruos marinos de acero y corazón nuclear. Podremos saber todo sobre ellos en las siguientes direcciones:

[www.chinfo.navy.mil/nav](http://www.chinfo.navy.mil/nav)

[palib/ships/submarines/sub100.html](http://palib/ships/submarines/sub100.html)

[www.nawcad.navy.mil/key\\_west/tour](http://www.nawcad.navy.mil/key_west/tour)

## ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD

Aquí se ofrece, y en varios idiomas, el acceso a sus políticas donde contamos con sistemas de búsqueda en las actas y resoluciones llevadas adelante en las Asambleas Mundiales de la Salud. Además, podemos recoger gran cantidad de información sobre enfermedades, y más. Todo esto lo hallaremos en:

[www.who.ch](http://www.who.ch)



## TODO CIENCIA

De los creadores del sitio astronómico *Astrored*, mencionado con anterioridad, nos llega un portal con lo último sobre diversas ramas científicas al tiempo que participamos de chats y encuestas mientras que además nos brinda la posibilidad de que nos envíen un boletín semanal con sólo suscribirse a una lista de correo. Sólo debemos ir a:

[www.100cia.com](http://www.100cia.com)

## EXPLORACIÓN ESPACIAL

En los laboratorios está gestándose la nueva generación de naves y vehículos espaciales. Se enviarán sondas automáticas para estudiar a los agujeros negros, se pondrán en órbita satélites para la exploración del medio ambiente, se enviarán robots-geólogos para buscar agua en Marte, etc. Información relativa a esto la encontraremos en:

<http://nmp.jpl.nasa.gov/ds2>

<http://spaceplace.jpl.nasa.gov>

Nos vemos la próxima, y deseamos que hayan disfrutado de estos sitios tan interesantes.

Iniciamos esta nueva, aunque pequeña, sección donde nos dedicaremos a mostrar los nuevos productos para potenciar nuestras computadoras.

## NUEVO MOUSE

Microsoft, la empresa del poderoso Bill Gates, ha sacado al mercado el *Trackball Optical*, un mouse que incorpora las características de otro producto fabricado por ellos, el *Intellimouse Explorer*. Este aparato carece de partes móviles que se pueden romper o desgastar, y que ayuda a desplazarnos a alta velocidad por la red. Cuenta con cinco botones (dos programables), que agilizan la navegación por la red, y un *trackball* con bola de alta precisión para ser controlado con el dedo pulgar.

## TABLETA GRÁFICA

Disponible tanto para PC como para Macintosh, la *Set Graphire* es una tableta gráfica poco más grande que un pad que cuenta con un lápiz sin cables ni pilas y un mouse inámbrico de alta resolución.

## CENTRO MULTIFUNCIÓN

Xerox nos ofrece la *WorkCentre 390*, un equipo que cuenta con fax y copiadora, impresión de diez páginas por minuto con reproducción de textos e imágenes de 600 x 600 dpi, un escáner de 300 x 600 dpi, e incluye un *escaneado para correo electrónico* donde todo lo que tomemos está listo para ser enviado por e-mail. Además, este equipo cuenta con dos programas de escaneado.



# FIESELER FI-156 "STORCH" (CIGÜEÑA) (MAQUETA)

Este avión alemán de extraordinarias características sirvió durante la 2ª Guerra como de exploración, reconocimiento, observación, fotografía, reglaje de tiro de artillería, rescate, transporte de heridos y muchas otras tareas más. Tenía la particularidad de despegar en 50 mts. Y aterrizar en todo tipo de terreno y en poca distancia gracias a su baja velocidad sin temor a entrar en pérdida. Ya que daba desde 170km/h de máxima hasta 50 km/h de mínima. Alcanzaba un techo de 5000 mts y una autonomía de 400 km. Con un "Storch" (Cigüña) fue rescatado Mussolini en 1943 de su prisión en una zona montañosa de difícil acceso.

## CONSTRUCCION

La maqueta se hará en madera balsa y, como siempre, calcando las piezas sobre ella para luego cortar por la línea gruesa con un cortante afilado para después lijar y pulir dándole forma a los perfiles. Los que deseen pueden ampliarla a ma-

yor tamaño por fotocopiado. Comenzaremos por el ala que haremos de una sola pieza, rebajando en la mitad como indica el dibujo ya que la parte media irá pegada sobre la parte superior de la cabina y a su vez ésta sobre la caladura del fuselaje. Estas piezas se harán sobre tacos de balsa de sus medidas (ver dibujos). Como verán, la cabina es más ancha que el fuselaje pues esta debe sobresalir de los costados del mismo para mayor visibilidad del piloto. Le daremos forma guiándonos por los dibujos para luego cementar el fuselaje. Los que se animen, pueden hacerla de acetato transparente sobre un armazón de alambre fino o varillitas para ser más real; en ese caso también se calará la parte media del ala ya que también esta forma parte del techo de la cabina, pero este sería un trabajo muy delicado y de mucha paciencia. Por eso optamos por simularla en madera balsa. Sobre la parte superior y al final de la cabina y del ala va pegada otra piecita (como una pirámide) que forma parte de la misma.

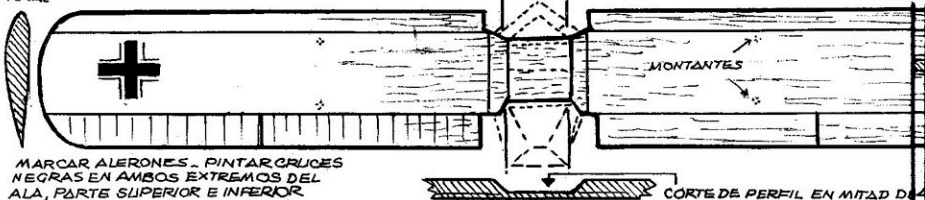
Seguimos con el timón y estabilizador sobre planchas del grosor de los perfiles. Luego la hélice, ruedas y varillas para el tren de aterrizaje y montantes. El largo de estos los tomaremos de los dibujos, igual que su disposición entre ala y fuselaje. Para el armado de los mismos es necesaria mucha observación y paciencia para pegar en sus justos puntos y queden parejos y en escuadra con el resto.

Todas las piezas deben ser pulidas con lija fina y tapapores probándolas que coinciden antes de pintar y cementar, como también dibujar con negro ventanillas, y otros detalles de decoración. Estudiar bien el plano antes de comenzar con mucha prolijidad podemos obtener esta grácil "Cigüña" para engrosar nuestra colección.

Como siempre, les recomendamos que, si quieren dar sus primeros pasos, compren el Suple de Aeromodelismo.

¡Suerte!

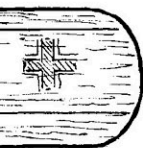
PERFIL ALA HACER COMPLETA



PEGAR EN LA PARTE  
SUPERIOR DE LA CABINA



HACER LA  
OTRA MITAD  
OPUESTA



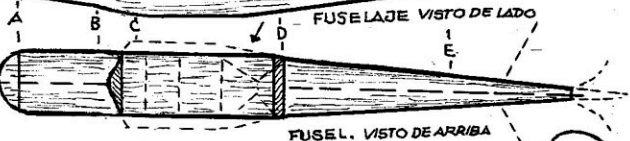
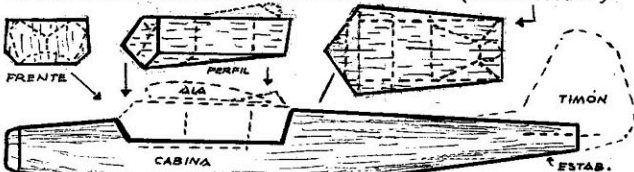
DE LA ALA



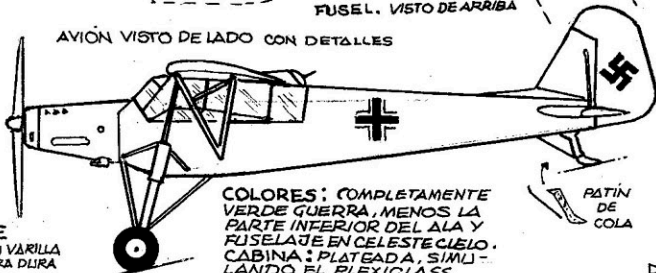
HÉLICE  
TALLAR EN VARILLA  
DE MADERA DURA

CABINA HACER APARTE Y PEGAR AL FUSELAJE

(VISTA DE ARRIBA)



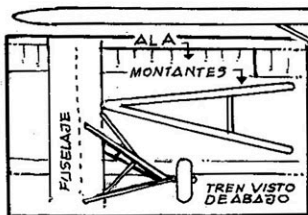
AVIÓN VISTO DE LADO CON DETALLES



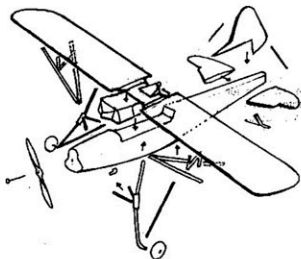
COLORES: COMPLETAMENTE  
VERDE GUERRA, MENOS LA  
PARTE INFERIOR DEL ALA Y  
FUSELAJE EN CELESTECIELO.  
CABINA: PLATEADA, SIMU-  
LANDO EL PLEXIGLASS.

PATIN  
DE COLA

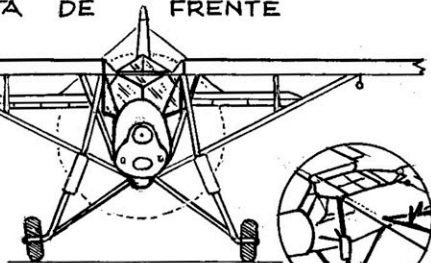
CORTE DE SECCIONES  
DEL FUSELAJE



DESPIECE

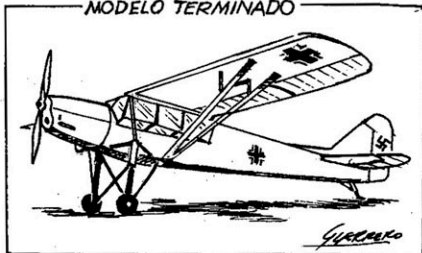


VISTA DE FRENTE



DETALLE DEL TREN  
Y MONTANTES

MODELO TERMINADO



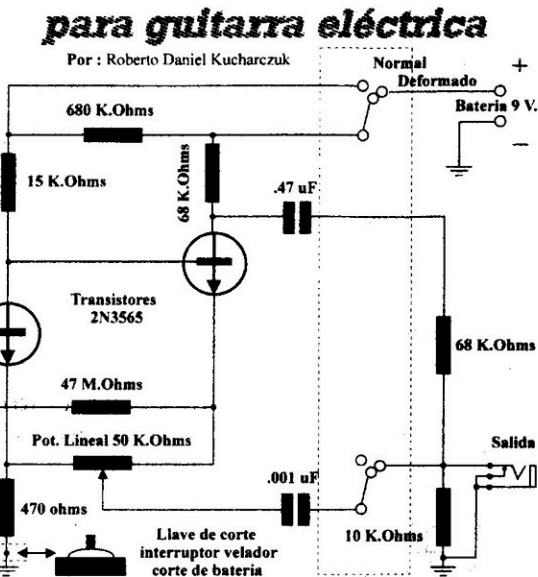
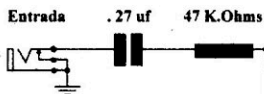




# FUZZ

Distintos circuitos son los que proporcionan diferentes sonidos al instrumento electrónico. Para la guitarra en el tiempo se conocieron distorsionadores, Wa-Wa Over Drive y el Fuzz.

Se conecta entre la guitarra y el amplificador. La línea punteada marca como se enciende el efecto, o queda directo sonido del amplificador.



Escribe : Roberto D. Kucharczuk

# LA ONDA CORTEJA

Si cada día te levantas con el temor de fracasar, nunca vas a triunfar.

En las épocas de mayor crisis, es cuando surgen las ideas mas comprobadas de realizar. Un hobby no es solo un pasatiempo. Si dejas escapar el tiempo, matas el tiempo y matas al hobby. Así se va tu entusiasmo tu ilusión y tu esperanza.

La escucha de emisoras de "RADIO" en general, es una actividad que se puede hacer en forma independiente y silenciosa. Sin compromisos.

Pero con innumerable satisfacción El comienzo es difícil y deberá ser paciente. Saber escuchar y elegir la tematica es lo importante, para no ser defraudado.

Es muy simple cambiar de estación y empezar de nuevo. De eso se trata De la búsqueda interminable de posibilidades. Radioescucha y Radioaficionado. No es lo mismo desde

el momento que una persona obtiene una licencia de radio. Obtienes un bien intangible, pero preciado.

Un espacio radioeléctrico, cedido por el Estado de cada Nación, según las reglamentaciones vigentes.

A personas que tienen algo que comunicar, algo para hacer, algo que decir

En el día del RADIOAFICIONADO saludo a mis colegas.....LU5 EUV ..... y que cada radioescucha sea un amigo del ETER.

## FRECUENCIAS BALISA SATELITES

AO13 145.812 MHz en PSK a 400 BPS  
AO13 435.651 MHz en PSK a 400 BPS

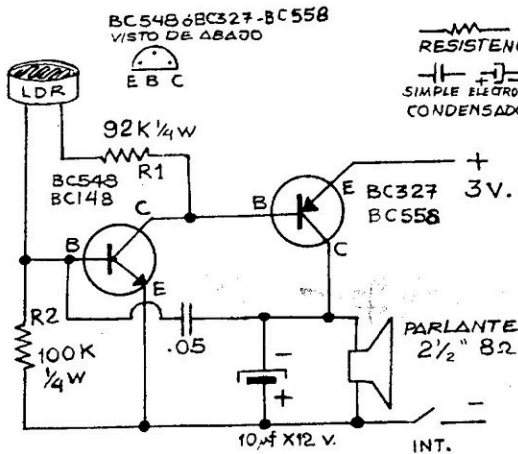
AO16 437.025 MHz en PSK a 1.200 BPS  
AO16 437.050 MHz en PSK a 1.200 BPS

WO18 437.100 MHz en PSK a 1.200 BPS  
FO20 435.795 MHz en PSK a 1.200 BPS  
FO20 435.910 MHz en PSK a 1.200 BPS





# DESPERTADOR



Este aparatito electrónico es muy fácil de armar y tanto sirve para un chico que recién se inicia en electrónica como para el que ya sabe algo, la construcción es muy fácil y sus pocos componentes pueden fijarse en una plaquetita aislante mediante tornillitos con tuercitas, los que sepan soldar pueden hacerlo pero teniendo en cuenta de no dejar kaputt por el calor del soldador a los transistores. La utilidad del mismo es variada pero aquí le hemos dado la del despertador electrónico, la resistencia dependiente de la luz (LDR) sigla del inglés Light Depending Resistor, lo hace accionar al amanecer, variando la resistencia R1 podremos variar el tono, más agudo o más grave, yo hace rato que lo uso de despertador y sé muy bien como colocar la LDR para que no me despierte muy temprano, si la LDR apunta al cielo, apenas comiencen las primeras luces del día hace funcionar al oscilador pero si la apuntamos hacia una pared o un mueble de la habitación la LDR tardará en despertarnos y sólo lo hará cuando el día esté más claro, por

# ELECTRÓNICO

ejemplo: si la apuntamos al cielo sonará a las 6 de la mañana pero si la apuntamos a la pared o a un mueble podemos hacerla sonar recién a las 7 y con ello ganamos una horita más de sueño.

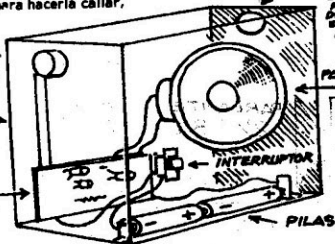
La LDR va colocada dentro de la cajita como indica el dibujo, en la pared de la cajita, justo frente a ella haremos una perforación de un centímetro y sólo por ese agujero entrará la luz que incidirá sobre la fotoresistencia LDR.

El interruptor es para hacerla callar,

LDR  
FRENTE  
A LA  
PERFORACIÓN

CAJA  
CERRADA

CIRCUITO  
ARMADO  
SOBRE  
PLAQUETA  
AISLANTE



cuando tapamos con la mano el agujero también se calla pero si tarda mucho en hacerlo podemos variar los valores de



R2. Hemos probado el aparatito con varios tipos de LDR y también con fotodiodos. La variación entre unos y otros es muy poca, por lo que el circuito así como está sale funcionando apenas armado.

Cuando lo tengan hecho verán que se le puede dar otras aplicaciones, si lo colocan dentro de un cajón de un mueble donde tengan sus cosas, si por ejemplo el hermanito lo abre, el oscilador empezará a sonar, lo mismo en una habitación oscura, yo lo uso hasta para saber si el cuarto oscuro para revelar fotos es suficientemente oscuro ya que la LDR hace sonar al oscilador apenas ve una penumbra, como ven no sólo sirve de despertador, hay muchas variantes que a medida que lo usamos se nos ocurrirán, el despertador es uno de los más seguros de funcionamiento ya que con el nunca nos quedaremos dormidos y no depende de la línea ni hay que darle cuerda.

# ¡CHICOS!

¡OFERTA de REVISTAS  
ATRASADAS pero  
NUEVITAS!...

cada revista 1 \$  
10 revistas 9 \$  
20 revistas 15 \$

APROVECHEN QUE  
POCO A POCO SE  
TERMINAN, CHES..

¡Y CON  
TODOS LOS  
PLANITOS!



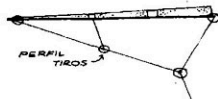
Pasen por revista Lúpín  
SARMIENTO 412 piso 2°

de 15 hs. a 19 hs.

## LAS PÁGINAS DE RESORTE

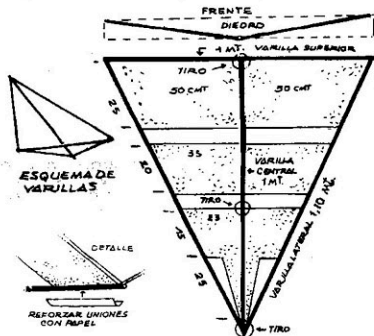
Aunque el nombre dice Pirámide cuando vuela lo debe hacer invertida, la base hacia arriba, para amarlo hemos usado láminas de telgopor, es lo más práctico y fácil de armar, además hay láminas de telgopor de varios colores, el grosor de las láminas puede ser de 5 mm, los dibujos dan todos los detalles de como se arma, si lo armamos con varillas de cañas debemos afinarlas pero sin dejar de conservar su rigidez, los que

# Barrilete



no las consigan usen varillas de madera, pero lo mismo que con las cañas debemos afinarlas pero que no

pierdan la rigidez para mantener las partes de telgopor que deben sostener, como se ve en los dibujos las partes de telgopor son 6 y van colocadas con cierto ángulo como si fuesen las alas de aeromodelos y le daríamos el diedro para que vuele sin balanceos, ya que hablamos de aeromodelos, un barrilete debe ser balanceado de igual forma que un avioncito, la diferencia entre uno y otro es muy poca, el barrilete 'vuela' atado de un hilo, el avión no.



ESQUEMA DE  
VARILLAS

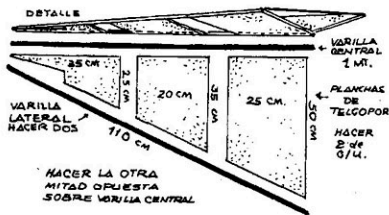
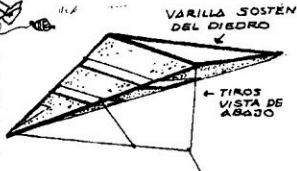
DETALLE

REFORZAR UNIONES  
CON PAPEL

# Pirámide

Los dos lados del barrilete deben pesar iguales y tener la misma forma para que el vuelo sea lo más parejo posible, sin sacudones, observen que las varillas van pegadas a las planchas de telgopor y se le pega un papelito de refuerzo.

Los tiros pueden ser simples como lo indica el dibujo o en la parte delantera colocarles tres adelante, uno a cada lado otro en el medio y el de atrás se mantiene igual, cola no es necesaria, pero si quieren pueden colocarle una de polietileno de adorno y bien larga.



Las medidas pueden variarlas pero siempre respetando la proporción, recuerden que cuanto más grande es un barrilete mejor vuela. Chicos, los que no tengan mucha práctica en este hobby consiganse el suple de BARRILETES de esta misma editorial, encontrarán todo lo que no saben.

## ● APROVECHA ESTA OFERTA QUE TE OFRECE REVISTA LÚPIN

Si te es difícil conseguir la revista Lúpín en tu pueblo o localidad, procedé de la siguiente manera: tomá una revista y mostrásela al kiosquero, decile que la pida a su distribuidor, el te dirá si tenés que esperar o no, si así tampoco podés adquirirla aquí te damos la posibilidad de conseguirla por correo

**EXTERIOR U\$S 25 -**

**Interior del país \$ 12.-**

(6 meses 6 números  
incluyendo gastos  
de envío)

Únicamente GIRO POSTAL  
(Correo Central) a nombre de  
**REVISTA LÚPIN**  
y enviarlo a

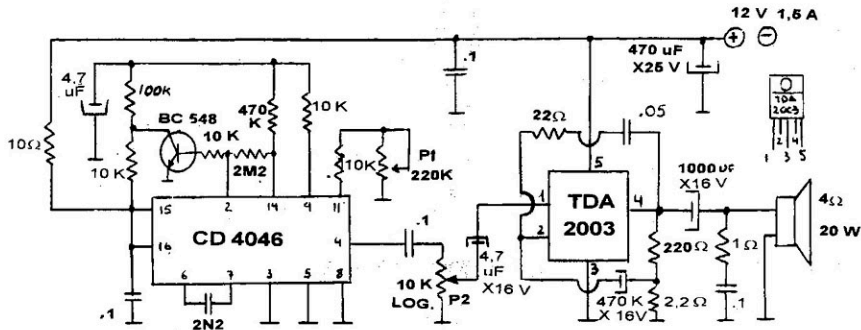
"REVISTA LÚPIN"

calle SARMIENTO 412 OF.213  
Capital Federal ARGENTINA  
(1041)

¿QUÉ ESTÁS  
ESPERANDO?  
DESPUES NO  
DIGAS QUE NO  
TE AVISE, CHE



# SIRENA ANTIBIO



## NUEVO KIT de 450 COMPONENTES

RECEPTORES VHF con BANDA AEREA.....	25 \$
MICROESPIAS FM-VHF 88 a 140 MHZ.....	25 \$
MICROESPIAS VHF a CRISTAL.....	45 \$
MICROESPIAS UHF 434 MHZ.....	80 \$
DISTORSIONADOR DE VOZ.....	45 \$

NUEVA EMISORA 1/2 W.....	50 \$
RECEPTORES UHF 434.....	110 \$
EMISORES de FM 1 WATT.....	75 \$
MICROCÁMARAS de VIDEO OJO DE AGUJA	
INALÁMBRICA VHF-UF.....	180 \$

## ENVIOS AL INTERIOR



**4582-1944**  
de 10 a 24 hs



El circuito que presentamos hoy es una sirena potente que entrega unos 10 Watt sobre un parlante de 4 ohm y 12 volt de alimentación.

La misma está compuesta por el integrado CD 4046 que actúa como generador de sonidos.

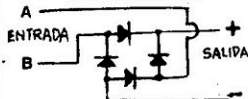
Este integrado posee entre sus varias funciones, un oscilador controlado por tensión cuya frecuencia es ajustada por medio de P1.

En la patilla 4 se extrae la señal que será amplificada en potencia por el integrado TDA 2003 y con P2 ajustaremos el nivel de volumen.

Si usamos esta sirena a máxima potencia deberemos colocar un disipador de aluminio el TDA 2003.

Las aplicaciones para este circuito es como sirena de llamada, alarma domiciliar, rurales, industriales, etc.

# PROTECTOR DE POLARIDAD



Si conectamos una fuente en A y B a la salida siempre obtendremos el positivo y el negativo como indica el circuito, los diodos deben ser del amperaje necesario de los aparatos que queramos proteger.

CHICOS, LOS QUE NO SE ANIMEN A LOS CIRCUITOS DE ESTAS PÁGINAS LES RECOMENDO EL SUPLE DE "TRANSISTORN"



## EL GATITO JUANCHI

por DOL



# ¡No te PIERDAS ESTAS SUPEROFERTAS!

## OFERTA ESPECIAL

Por sólo \$ 17.- podés adquirir  
3 de estos 5 suples.



POR SEPARADO  
\$ 7.- cada uno  
Incluyendo gastos  
de envíos



### TRANSISTORÍN te INICIA en ELECTRÓNICA (suple A)

Recomendable para aquellos que no saben nada de electrónica y quieren dar los primeros pasos en esa interesante técnica, miles de lectores han comenzado con este suple y han quedado más que conformes.

### PRACTICA ELECTRÓNICA (suple B)

Circuitos sencillos para ir practicando y dándole uso, ya que son útiles.

### Más ELECTRÓNICA para PRACTICAR (suple C)

Aquí encontrarán circuitos útiles pero más elaborados, los 3 suples son superinteresantes para comenzar estudiando y practicando al mismo tiempo.

### AEROMODELISMO

Si querés comenzar con este fascinante hobby nada mejor que este suple, planeadores, avioncitos con motor a goma, U-control, maquetas, el uso del motorcito .049. materiales a usar y miles de explicaciones prácticas.

### FOTOGRAFIA

En este suple encontrarás como armar tu propio laboratorio de la forma más económica, además planitos para hacerte una ampliadora, cámaras para barrilete y cohete, como revelar, ampliar y poco a poco te acercará a el procesamiento de fotos en colores, como así también fotos en 3-D y panorámicas.

COPIAS  
DE PLANOS  
DE  
TELESCOPIOS



de 3" \$ 5.-  
de 6" \$ 5.-

ENVÍOS AL INTERIOR solamente  
por GIRO-POSTAL (Correo Central)  
a nombre de «REVISTA LÚPIN»

y enviarla a  
REVISTA LÚPIN  
SARMIENTO 412  
2° P. OFICINA 213  
Cap. Fed.. (1041)



4326- 3440  
de tarde

TAMBIÉN PODÉS  
ADQUIRIRLOS  
EN REDACCIÓN  
DE TARDE  
( DE 15 A 19 hs.)

# de los SUPLES de la REVISTA!...

## LOS BARRILETES \$ 7.-

En este suplemento encontrarás todo tipo de barrilete desde los más simples hasta modelos celulares de gran vuelo, pero como es costumbre de la revista se explican los materiales a usar y las técnicas para armarlos, como remontarlos y hasta saber la altura que alcanzan en su vuelo, aunque nunca hayas armado un barrilete luego de practicar estos 33 modelos serás casi un experto, un suple más para aprender y disfrutar.

## VOS TAMBIÉN PODÉS DIBUJAR \$ 7.-

Sabiendo dibujar te divertirás tanto con un lápiz como un músico se divierte ejecutando su instrumento, además en muchas profesiones el dibujo es muy necesario. El dibujo es una especie de 'idioma universal' ya que podrás pedir lo que quieras en cualquier país con sólo hacer un dibujito. Si en tus estudios estás flojo en dibujo este suple puede salvarte y llevarte al triunfo.

### OTRA OFERTA:

si llevas el suple de Barriletes junto con el de Dibujo, los 2 por sólo \$ 12



## 'Lúpín te enseña a volar' \$ 10.-



Por curiosidad o por tener idea que en el futuro vamos a volar aquí Lúpín te explica con lujo de detalles y dibujos como volar en un avión verdadero, maniobras, conocimientos meteorológicos, despegue, planeo y aterrizaje, virajes, etc., etc.



## El GRAN SUPLE de las MAQUETAS

41 cm. X 29 cm.

\$ 12.-

Las mejores  
maquetas  
en un  
sólo suple  
30  
PLANOS



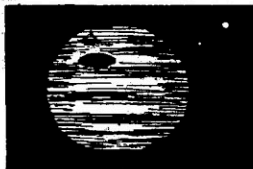
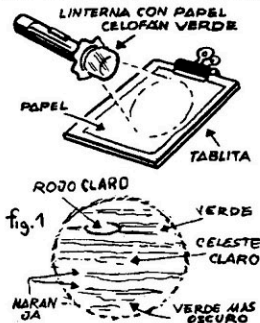
# TOMANDO DIBUJOS DE LOS PLANETAS

Todos sabemos lo difícil que resulta obtener fotografías de la superficie de los planetas, con abrir cualquier libro de astronomía podrán ver los pobres resultados obtenidos con los enormes telescopios, tenemos el caso de Marte que por muchos años se creyó en una superficie muy distinta a la que mostraron los satélites que enviaron imágenes de Marte con cráteres casi como los que observamos en la Luna.

No les recomiendo enviar un satélite ya que es un puquito caro, pero hay un método que les dará satisfacciones, ya sabemos que la superficie de los planetas sólo se observan con cierta nitidez por brevísimos momentos cuando la atmósfera con sus turbulencias lo permiten, son momentos de apenas unos segundos que nos dejan ver algo, luego otra espera y otra vez se aclara la imagen, esos momentos podemos aprovecharlos para ir haciendo un dibujo al que le agregaremos todos los detalles que logremos observar en varios momentos de nitidez.

## COMO EFECTUAR LOS DIBUJOS

- Preparar una tablita con papel de dibujo a la que iluminaremos con una luz tenue para no encandillarnos cuando dibujemos y luego deberemos volver a mirar por el telescopio.
- Los dibujos serán sólo bosquejos que nos servirán para hacer del mismo uno bien terminado y hasta con colores, todo esto podemos efectuarlo al otro día y a plena luz.
- En la figura 1 vemos como se indican los



colores que luego colocaremos al terminar el dibujo.

- Recuerden que debemos sacar un rato antes el telescopio afuera y darle tiempo al espejo que tome la misma temperatura exterior.
- Debemos esperar los breves momentos que la atmósfera nos permita observar algo en la superficie del planeta que queramos dibujar.
- Muchas veces es mejor una imagen sin mucho aumento pero bien nítida que una imagen con mucho aumento pero que se nos escapa del campo de visión o bailotes por efecto de una montura mediocre que no mantiene al telescopio firme y lo hace mover por cualquier brisa.
- Los dibujos los haremos con lápiz común, cuando tengamos un buen boceto el dibujo final podemos hacerlo con cualquier sistema que dominemos, acuarelas, témpera, anilinas o simplemente lápices de colores.
- Para terminar les doy un ejemplo del planeta Júpiter realizado con este método, observen el boceto y el dibujo terminado, también les muestro un dibujo de Lowell un estudioso del planeta Marte, todos los detalles de la superficie se fueron tomando a través de muchos y brevísimos momentos de visión con la atmósfera en calma.



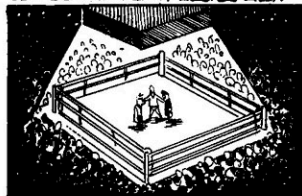
# MOSCA Kid

En:

"GUANTES VALIOSOS"

por  
GUERRERO

AMBOS CONTRINCANTES YA ESTÁN EN EL CENTRO DEL RING, RECIBEN LAS INSTRUCCIONES DEL JUEZ Y VA A COMENZAR EL MATCH, EL PÚBLICO PENDIENTE DE ESTE NI RESPIRABA, TODOS LOS OJOS ESTABAN PUESTOS ALLÍ.



POR ESO MISMO Y APROVECHANDO ESA SITUACIÓN, ALGUIEN SE DESLIZABA SIGILOSAMENTE HASTA LOS CAMARINES...



ESA NOCHE PRIMAVERAL MOSCA SUBÍA AL RING DISPUESTO A TERMINAR PRONTO.



¡DESPUÉS DE ESTA A DESCANSAR!

A VER SI APURÁS QUE MAÑANA TEMPRANO TENEMOS UN PICNIC

... ENTRÓ, ABRIÓ ROPEROS...  
... BUSCO... ¿PERO QUE HACE?

... ESTE NO ES... A VER AQUI... ¡OH, TAMPOCO!  
¡NO, NO PUEDE SER!





LA PELEA PROSEGUIA INTENSAMENTE, MOSCA ESPERABA SU OPORTUNIDAD PARA EL NOCAUT.

Y LLEGÓ...





**EL POBRE MOSCA BAJO ENTRE INSULTOS, SILBIDOS Y UNA LLUVIA DE MONEDAS...**



**Y EN LOS CAMARINES, LOS MUCHACHOS SE PREPARAN PARA ACOMPAÑAR A LAS AUTORIDADES...**



**PERO AL ABRIR EL ROPERO...**









EN POCOS SEGUNDOS, MOSCA Y HOLLIN VOL-  
VIERON AL ESTADIO Y SE DIRIGIERON A LA OFI-  
CINA DEL SECRETARIO DEL PROMOTOR



¿QUÉ HACE AQUÍ, MOSCA?  
¿COMO SE ATREVEN A PRE-  
SENTARSE ASÍ? ¡DEBERIAN  
ESTAR PRESOS POR ESA  
PELEA FRAUDULENTA!...



¿EL QUE TENDRIA QUE ESTAR  
PRESO ES USTED, MAL BICHO,  
CONTRABANDISTA!...  
¡ENSUCIASTE MI LIMPIA  
TRAYECTORIA Y AHORA VAS  
A TENER QUE DAR LA CARA!...





POCO DESPUÉS...

¡PERMISOO!...

¡OH, MOSCA, ADELANTE!

¿YA VOLVIÓ?



MAS TARDE, LUEGO DE LAS DECLARACIONES

GRACIAS POR LOS DATOS APORTADOS, Y USTED PERDONE, MOSCA POR HABER DUDADO...

ME REDUCIRAN LA PENA ¿NO?

ME ALEGRO QUE ESTO SE HAYA ACLARADO...

AL DIA SIGUIENTE, LOS MEDIOS DE COMUNICACION REHABILITABAN A MOSCA, DANDO LA NOTICIA





# BICHO Y GARAI

por TITO SOL

HOY

"DE PICNIC CON LAS CHICAS"



¡EGOISTAS!!... ¡SE OLVIDAN DE NOSOTRAS, SUS AMIGAS DE SIEMPRE!...

¡PARÁ, BICHO!... VENGAN, LINDAS, SUBAN ¿QUE ESPERAN?..

IRÉ A AVISARLE A MI MAMI QUE YA ME VOY

YO TAMBIÉN

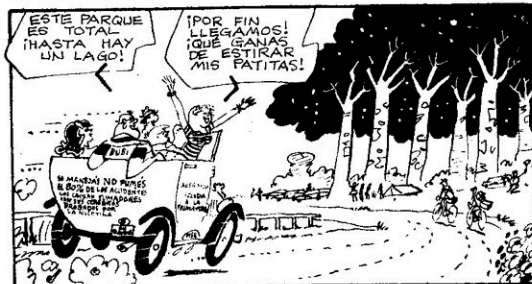
TRAIGAN COSITAS RICAS PARA COMER

CON ALICIA Y TILI EL DÍA SERÁ TOTAL

ES BUENO TENER AMIGAS ¿NO?..











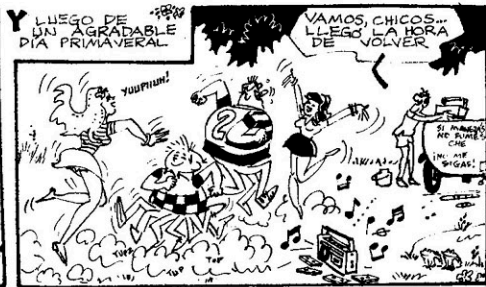








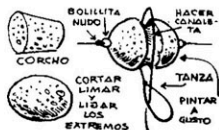




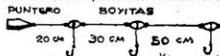
# EL RINCÓN de los LECTORES

Si querés intercambiar ideas y plantón en esta página...  
correspondencia a REVISTA LUPIN calle Sarmiento 412 OF. 213 Cap. Fed. (1041)

## COMO HACER UNA LINEA CON PUNTERO Y BOYITAS



El puntero lo haremos con un trozo de palo de escoba que le daremos una punta donde le colocaremos un tornillito anillado, como muestra el dibujo, la línea puede llevar 9 ó 12 anzuelos, con hilos a distintas profundidades, cada anzuelo una boyita, una vez terminadas las pintaremos con colores vivos, sin manchar la tanza.



Ya tenemos el tiempo lindo para salir de pesca y nada mejor que 'fabricarnos' una línea con sus boyitas, las haremos con corchos a los que los trabajamos para darle la formita.

## EL CORREITO del GORDI

Estoy muy contento... ¡llegó la primavera!... y poco a poco se acercan las vacaciones y con ellas viajar, nadar, acampar, divertirse, barriletear, bicicletear, etc., etc. se lo comenté a mis amigos y me dijeron que yo siempre pienso en lo fácil, lo cómodo, mh! me parece que ellos piensan lo mismo y lo disimulan. Anibal Concilio, quiere que se publiquen casos de OVNI, algunos lectores piden lo mismo. Leonardo Segreto, ya pronto Resorte publicará en su página un

receptor a galena, ya que hay muchos pedidos. Ricardo, Jorge, Tito y Rubén, si quieren comenzar con electrónica nada mejor que el suple de Transistorín te inicia en eso, miles de lectores comenzaron con ese suple. El barriete de este número vuela lindo pero los fanas pueden adquirir el suple donde hay muchos modelos.



Si el viento es favorable podemos alejar la línea de la costa con un globo o una bolsita de plástico inflada, esto nos ayudará a obtener una buena pesca si supimos elegir un buen lugar, el globo se ata al puntero.



Chicos, les recomiendo el próximo número, los que no lo consigan... suscribanse, sienten de lectores lo hicieron CHAU, BICHOS

## AVISITO

FERNANDO QUARANTA Sgo. del Estero 850  
Almafuerte Córdoba (5854) Deaoo cartearme  
con Chicas y Chicos de alrededor de 13 años

LUPIN octubre 2001 Revista mensual de historietas y técnicas didácticas útiles para jovencitos, es una publicación propiedad de ediciones G.D.S., oficinas en calle Sarmiento 412 of. 213, Bs. As., Teléfono 4326-3440. Precio en toda la Rep. \$ 2.- Distribuidor Capital Federal: DISTRIMACHI S.A., Carlos Calvo 2428, Capital Federal. Distribuidor Interior y Exterior: DISTRICONDOR S.A., Independencia 2744, Cap. Fed.

Registro de la Propiedad Intelectual N° 148976

Este número se terminó de imprimir en Arco Iris Impresiones S.A. Crespo 3135 el 30 de agosto del 2001

**GAÑE \$**

**ESTUDIE Y TRIUNFE**

**GAÑE \$**

ELIJA UN CURSO:

**ESTUDIE MECANICA POR CORREO**

ESTUDIE EN SU CASA  
POR CORREO Y SIN  
DESATENDER SUS  
OCUPACIONES

1. MECANICO EN GENERAL DEL AUTOMOVIL.
2. ELECTRICIDAD DE AUTOMOVIL.
3. MECANICO DE MOTOS.
4. MECANICO DE MOTORES DIESEL.
5. SOLDADURA ELECTRICA Y AUTOGENA.
6. MOTORES DE COMPETICION.
7. INYECCION DE NAFTA.
8. MECANICO DE MOTORES NAFTEROS.
9. ENCENDIDO ELECTRONICO.
10. ELECTRICIDAD DE CASAS.
11. MOTORES DE CARRERA.
12. BOMBAS DIESEL.

**DECIDASE YA!**

**AHORRE REPARANDO  
UD. MISMO EN SU CASA**

**CURSOS CON RAPIDA SALIDA LABORAL**

TRABAJO  
SEGURO

INSTALE SU  
PROPIO TALLER

AUMENTE SUS  
INGRESOS

PIDA INFORMES GRATIS Y SIN COMPROMISO  
ESCUELAS TECNICAS I.M.A.

Casilla de Correo **2763**, Correo Central  
Sarmiento 151. Piso 1º.  
1000. BUENOS AIRES

**I.M.A.**

NOMBRE: .....

DIRECCION: .....

LOCALIDAD: .....

CP: .....

PROVINCIA: .....

CURSO: .....

NUEVOS CURSOS  
ACTUALIZADOS

GRATIS. RECIBE AL INSCRIBIRSE UN JUEGO DE  
CORTESIMAS PARA PODER PAGAR Y REALIZAR  
PRACTICAS Y EFECTUAR REPARACIONES





# ¡ No me digas que todavía no tenés los "SUPLEMENTOS TÉCNICOS" de revista Lúpín !..

Muchos que hoy son profesionales comenzaron con estos suples, hasta en la N.A.S.A hay personal superespecializado que dieron sus primeros pasos con ellos ... ¡AH! y algunos aún siguen leyendo "la Lupin", como un agradable recuerdo de su juventud ¡Encontrarás SUPLEMENTOS TÉCNICOS para todos los gustos!..

MUCHAS  
ESCUELAS  
UTILIZAN  
ESTOS  
SUPLE-  
MENTOS  
COMO  
AYUDA EN  
SUS  
PROGRA-  
MAS DE ES-  
TUDIOS



## "AEROMODELISMO"

para iniciarte en este apasionante hobby.

## "VOS TAMBIÉN PODES DIBUJAR"

para no sacar más un huevo en dibujo.

## "FOTOGRAFÍA"

revelá y amplia tus fotos sin problemas.

## "BARRILETES"

para que armes cualquier modelo.

## "LÚPIN TE ENSEÑA A VOLAR"

hacete piloto antes de subir al avión.

Además **3** de **ELECTRÓNICA**

"**TRANSISTORÍN TE INICIA EN ELEC-  
TRÓNICA**" práctica y teoría en un suple.

"**PRACTICA ELECTRÓNICA**"

con muchos circuitos útiles y

"**MÁS ELECTRONICA PARA PRACTICAR**"  
para completar el ciclo

Para conseguirlas pasá por redacción de tarde o si vivís lejos entre las páginas de esta revista encontrarás como recibirlos en tu casa y más detalles del contenido de cada uno de estos interesantes suples

¡VERDAD, ES MÁS SENCILLO  
DE LO QUE YO IMAGINABA!..

